

DISCAPACIDAD AUDITIVA

Es la disminución parcial o total de la audición. **No es un grupo homogéneo:** hay estudiantes que usan Lengua de Señas Chilena y otros que se comunican oralmente con ayudas técnicas. Pregunta siempre cómo prefiere comunicarse.

HABLAR DE FRENTE

APOYO VISUAL

MATERIAL ANTICIPADO

CONTROL DEL RUIDO

RESPUESTA ESCRITA

PRIMERO ACUERDA, DESPUÉS APLICA

- Revisa los ajustes razonables enviados por los equipos de sede. En caso de dudas, consulta con estudiante.
- Preséntate al iniciar cada clase mirando al curso, para facilitar el seguimiento visual.
- Publica con anticipación contenidos y materiales en el Ambiente de Aprendizaje (AAI).

ESTUDIANTES USUARIOS DE LENGUA DE SEÑAS

- › Informa al intérprete, antes de la clase, el vocabulario técnico de la disciplina.
- › Dirígete siempre al estudiante, no al intérprete: el intérprete es mediador lingüístico.
- › Mantén informado al intérprete sobre fechas de evaluación y cambios de horario.
- › Habla de frente, sin dar la espalda mientras explicas.
- › Acompaña el diálogo con pizarra, imágenes, esquemas y organizadores gráficos.

ESTUDIANTES NO USUARIOS DE LENGUA DE SEÑAS

- › Organiza la sala para que se ubique cerca de ti y con buena visibilidad de tu rostro.
- › Revisa junto al estudiante si el ruido ambiental interfiere y ajusta lo que sea posible.
- › Permite grabadora, computador, tablet o transcriptor para acceder a la información.
- › Al cambiar a taller, laboratorio o patio, da tiempo extra para ajustar sus ayudas auditivas.
- › Entrega instrucciones orales y escritas, con guías paso a paso y ejemplos concretos.

ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN

- › Forma los equipos de manera planificada, con roles y normas claras.
- › Otorga un 25% o 50% de tiempo extra en evaluaciones según ajuste razonable solicitado.
- › Si la calificación es individual, evalúa por escrito. Si es grupal, evalúa su aporte escrito o lo interpretado.
- › En asignaturas de idioma extranjero, trabaja y evalúa por escrito y con imágenes.
- › Informa los criterios con anticipación y entrégale las instrucciones directamente.

LO QUE SE DICE Y LO QUE OCURRE

SE SUELE PENSAR

"Todas las personas sordas leen los labios."

"Si hablo más fuerte, me entiende mejor."

"La comunicación es tarea del intérprete."

EN REALIDAD

- Solo algunas, y nunca al 100%. Consulta a cada estudiante qué le sirve.
- Gritar deforma el rostro y dificulta la lectura labial. Habla claro, de frente y apoya con lo visual.
- La clase la haces tú. El intérprete entrega el mensaje; el vínculo pedagógico es contigo.

CONTACTA AL EQUIPO DE ASESORÍA PEDAGÓGICA DE TU SEDE SI...

- › Requieres servicio de apoyo y/o tecnología que permita la participación y aprendizaje.
- › El material pedagógico requiere ajustes.
- › El ruido en clases, talleres o laboratorio impide el desarrollo de la clase.

La exigencia académica se mantiene. Lo que cambia es la vía por la que llega y se demuestra el aprendizaje